

令和8年度シラバス（芸術）

学番29 新潟県立村上桜ヶ丘高等学校

教科（科目）	芸術（美術Ⅰ）	単位数	2単位	年次	2年次	履修区分	選択必修
使用教科書	日本文教出版 高校生の美術						
副教材等	なし						

1 グラデュエーション・ポリシー及びカリキュラム・ポリシー

グラデュエーション・ポリシー	①コミュニケーション能力と自分で課題を発見し解決する能力を育成します。 ②各系列において必要な、基礎・基本の学力の習得を目指し、将来の進路実現に繋げる生徒を育成します。 ③個性を生かし、各系列で創意工夫や発想力を活かし、豊かな感性で新しいものを生み出せる生徒を育成します。 ④学んだことを生かしながら多様な人々と協働して、自らの意志で地域社会の発展に貢献できる生徒を育成します。 ⑤自分自身の心身の状態を理解し、他者への思いやりや、協働ができ、自己を高めようとする豊かな人間性や社会性を育成します。
カリキュラムポリシー	①地域社会と積極的に連携し、協働する力や社会に役立とうとする意識を育成します。 ②「系列」に応じた様々な選択科目を設置し、生徒一人一人が主体的に興味・関心を広げ、力を伸ばす多様な選択を可能にします。 ③各系列での基礎学力の向上を目指し、個々の進路に応じた専門的な知識の習得を目指します。 ④「産業社会と人間」、「総合的な探究の時間」等の探究的学習や体験学習、教科横断的な学習によって深い学びを実践します。 ⑤各系列の多様な価値観や個性を持つ生徒との協働的な学びのフィールドを展開することで、他者を受容し開かれた自己を確立し、人間関係を築く力を育てます。

2 学習目標

美術の幅広い創造活動を通して、造形的な見方・考え方を働かせ、美的体験を重ね、生活や社会の中の美術や美術文化と幅広く関わる資質・能力を次のとおり育成することを目指す。 （１）対象や事象を捉える造形的な視点について理解を深めるとともに、意図的に応じて表現方法を創意工夫し、創造的に表すことができるようにする。 （２）造形的なよさや美しさ、表現の意図と創意工夫、美術の働きなどについて考え、主題を生成し創造的に発想し構想を練ったり、価値意識をもって美術や美術文化に対する見方や感じ方を深めたりすることができるようにする。 （３）主体的に美術の幅広い創造活動に取り組み、生涯にわたり美術を愛好する心情を育むとともに、感性を高め、美術文化に親しみ、心豊かな生活や社会を創造していく態度を養う。

3 指導の重点

① 創造活動を通して、芸術への興味関心を高める。 ② 色彩や形の捉え方を理解し表現する技術を身につける。 ③ 鑑賞力を高める資料を豊富にして表現に意欲を持たせる。 ④ 友達の作品を鑑賞し、個性の大切さを理解し美術の面白さを味あわせる。

4 指導の観点の趣旨

知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
授業の中で学んだ技法や表現を取り入れ描く対象の観察を深めて制作することができる。 表現方法を工夫して制作描画し作品を制作することができる。	表現に対して意図を持ち、創意工夫し、テーマに沿った発想や想像力を働かせて主題を生成し、構想を練ることができる。	作品制作や鑑賞に関心をもち、意欲的かつ積極的に課題に取り組もうとしている。

5 評価方法

知識・技能 a	思考・判断・表現 b	主体的に学習に取り組む態度 c
- 授業の取り組み - アイデアスケッチ - 作品提出 - 個別に作品について話し合う - 作品説明カード	- 授業の取り組み - アイデアスケッチ - 作品提出 - 個別に作品について話し合う - 作品説明カード	- 授業の取り組み - 鑑賞カード - 個別に作品について話し合う

6 学習指導

期	単元名	授業時数 と領域	教材	学習活動(指導内容)	評価観点	評価方法
前期	<工芸> お盆を彫る	18	教科書 プリント	村上の伝統工芸堆朱を鑑賞する。 お盆の模様を考えてラフスケッチする。 模様をお盆に転写し、お盆を彫る。 お盆に彩色し、塗装する。	a b c	・アイデアスケッチ制作過程。彫刻作品。 ・制作過程色彩作品。 ・完成作品。
	<絵画> 静物	16	教科書 プリント	身近な野菜を観察してデッサンする。 彩色する。	a b c	下書きデッサンと完成品
後期	<絵画> 静物	14	教科書 プリント	秋の葉をスケッチし、モダンテクニックを体験する。	a b c	下書きデッサンと完成作品
	<絵画> 心象表現 モダンテクニック	16	教科書 プリント	四季をモダンテクニックで表現する。	a b c	アイデアスケッチと完成品
	<鑑賞>	6	教科書 プリント DVD	様々な作品を鑑賞し、多様な表現を知り、美術文化への理解を深める。	a b c	授業への取り組み レポート提出

計 70 時間(50 分授業)

7 課題・提出物等

アイデアスケッチ、課題レポート、鑑賞カード、課題作品等

8 担当者からの一言

- 意欲的な授業態度で取り組むこと。 - 創造力、想像力を高めることを目指します。
--